

343.2
V15E

6

R.3023

ESTUDIOS DE DERECHO PENAL ESPECIAL



Jorge Enrique Valencia M.

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

INDICE

A manera de prólogo	17
Presentación	21

PRIMER ESTUDIO

La acción material constitutiva del delito de hurto en el nuevo código penal colombiano	23
I. Generalidades	25
II. La acción en la dogmática legal, nacional y extranjera	28
III. Interpretación dogmática de la acción material	30

SEGUNDO ESTUDIO

El hurto de uso en el nuevo código penal colombiano	39
I. Descripción típica	41
II. Concepto.	42
III. Precedentes y generalidades histórico-legislativas	42
IV. Tipo objetivo del hurto de uso	51
A. Bien jurídico tutelado	51
B. Objeto material de la acción	52
C. La acción	53
V. Momento subjetivo del hurto de uso	56
VI. Antijuridicidad de la acción	58
VII. Avalúo del uso y los daños ocasionados en la cosa	59
VIII. Penalidad del hurto de uso	60

TERCER ESTUDIO

Hurto a cosas de viajero	61
I. Introducción	64
II. Cuestión terminológica y antecedentes históricos	65
A. Precedentes extranjeros	65
B. Precedentes nacionales	66
III. Naturaleza de la agravante	68
IV. Sujeto activo	70
V. Sujeto pasivo	70
VI. Conducta	74
VII. Culpabilidad	77
VIII. Consumación y tentativa	77
IX. Punibilidad	78

CUARTO ESTUDIO

Sobre el uso del revólver de juguete en uno de los delitos contra el patrimonio	79
---	----

QUINTO ESTUDIO

Extensión y alcances del disfraz como circunstancia agravante del hurto	87
I. Consideraciones generales	89
II. Noción	90
III. Antecedentes histórico-legislativos	91
1. Nacionales	91
2. Extranjeros	92
IV. Fundamento y naturaleza jurídica	92
V. Sujetos	94
1. Sujeto activo	94
2. Sujeto pasivo	94
VI. Características y modalidades	94
VII. Culpabilidad	96
VIII. Punibilidad	96

SEXTO ESTUDIO

Lineamientos esenciales del cheque en el nuevo código penal colombiano	99
Introducción	101
I. Descripción típica	101
II. Concepto	103
III. Referencias histórico-legislativas	103
IV. Tipo objetivo del delito	106
A. Bien jurídico tutelado	106
B. La autoría	108
C. Conducta	109
D. Provisión y disponibilidad	113
V. Elemento subjetivo del tipo	115
VI. Antijuridicidad	116
VII. Culpabilidad y exclusión	116
VIII. El protesto	117
IX. Punibilidad	122

SEPTIMO ESTUDIO

Del bloqueo ilegal del cheque	125
I. Introducción	127
II. Descripción típica	127
III. Antecedentes histórico-legislativos	129
IV. Objeto material	129
V. Bien jurídico tutelado	130
VI. Tipo objetivo	130
1. Sujeto activo	130
2. Sujeto pasivo	131
3. Conducta	131
VII. Antijuridicidad	135
VIII. Culpabilidad	137
IX. Autoría y participación	138
X. Consumación y tentativa	139
XI. Punibilidad	140

OCTAVO ESTUDIO

Apuntamientos sobre el cheque entregado por el autor sin imitación de la firma del titular de la cuenta corriente	143
I. Delimitación del problema	145
II. Referencias doctrinales	146
A. Doctrina extranjera	146
B. Doctrina nacional	149
III. Interpretación y valoración del supuesto	150
IV. Aspecto subjetivo	152

NOVENO ESTUDIO

La prevaricación judicial	155
I. La norma y su descripción típica	157
II. Antecedentes histórico-legislativos	158
III. Concepto y generalidades	159
IV. Bien jurídico tutelado	160
V. Tipo objetivo	161
1. La acción	161
2. Sujeto activo	166
3. Sujeto pasivo	166
VI. La antijuridicidad	167
VII. Culpabilidad	167
VIII. Modalidades típicas de la figura	169
1. Prevaricato por acción	169
2. Prevaricato por omisión	169
3. Prevaricato por asesoramiento ilegal	170
IX. Consumación y tentativa	172
X. Punibilidad	172
XI. Derecho procesal	173

DECIMO ESTUDIO

Ultraje a los símbolos patrios	175
I. Introducción	177
II. Descripción típica	178
III. Bien jurídico tutelado	178

IV.	Sujeto activo	180
V.	Sujeto pasivo	180
VI.	Objeto material	180
VII.	Condición objetiva de punibilidad	181
VIII.	Conducta: La acción típica	182
IX.	Culpabilidad	183
X.	Ejecución del delito. Consumación y tentativa	184
XI.	Coparticipación	184
XII.	Punibilidad	185
XIII.	Derecho procesal	185

DECIMOPRIMER ESTUDIO

El delito de abandono del cargo en el código penal colombiano ...	189	
I.	Descripción típica y análisis dogmático	191
II.	Ubicación metodológica	192
III.	Antecedentes histórico-legislativos	192
IV.	Objeto de protección	193
V.	Estructura del tipo objetivo	194
	A. Sujeto activo	194
	B. Sujeto pasivo	195
	C. Conducta	195
VI.	Antijuridicidad	198
VII.	Culpabilidad	199
VIII.	Formas de aparición. Consumación y tentativa	201
IX.	Autoría y participación	201
X.	Punibilidad	202
XI.	Derecho procesal	202

DECIMOSEGUNDO ESTUDIO

El delito de sustracción de bien propio	203	
I.	Generalidades	205
II.	La norma y su descripción dogmática	206
III.	Antecedentes histórico-legislativos	207
IV.	Bien jurídico protegido	208
V.	Tipo objetivo	208
	A. Sujeto activo	208
	B. Sujeto pasivo	209

C. Objeto material	209
D. La acción	210
VI. Antijuridicidad	212
VII. Culpabilidad	213
VIII. El perjuicio	214
IX. Autoría y participación	214
X. Formas de aparición del delito	215
XI. Punibilidad	215
XII. Derecho procesal	216

DECIMOTERCER ESTUDIO

El delito de tráfico de moneda falsificada	217
I. Cuestiones generales	219
II. Descripción típica	220
III. Antecedentes histórico-legislativos	220
IV. Bien jurídico tutelado	222
V. Sujetos	223
VI. Objeto material	223
VII. Acciones típicas	224
VIII. Consumación y tentativa	225
A. Introducción	226
B. Sacar moneda	226
C. Adquirir	226
D. Recibir	226
E. Hacer circular	226
IX. Culpabilidad	227
X. Participación	227
XI. Tenencia ilícita de moneda	227
XII. El concurso de falsedad y estafa	229
XIII. Punibilidad	229

DECIMOCUARTO ESTUDIO

Algunas reflexiones sobre el delito de falsedad en documento privado	231
I. Norma penal y descripción típica	233
II. Antecedentes histórico-legislativos	234
III. Bien jurídico tutelado	236

IV.	Objeto material	236
V.	Tipo objetivo	238
	A. Sujeto activo	238
	B. Sujeto pasivo	239
	C. Conducta	239
VI.	Antijuridicidad	244
	A. Falsedad inocua	244
	B. Falsedad burda	244
	C. Corrección de errores	245
VII.	Tipo subjetivo	246
VIII.	Grados de ejecución	247
IX.	Autoría y participación	253
X.	Más sobre el controvertido problema concursal falsedad- estafa	254
XI.	Punibilidad	257
XII.	Derecho procesal	258

DECIMOQUINTO ESTUDIO

	La venta de humo	259
I.	Noción y generalidades	261
II.	Texto legal y descripción dogmática	262
III.	Antecedentes históricos	264
	A. Derecho romano	264
	B. Derecho intermedio	264
	C. Período moderno	265
	D. Antecedentes nacionales	266
IV.	Bien jurídico tutelado	268
V.	Tipo objetivo	269
	A. Sujeto activo	269
	B. Sujeto pasivo	269
VI.	La acción	270
VII.	Culpabilidad	273
VIII.	Autoría y participación	273
IX.	Consumación y tentativa	274
X.	Punibilidad	275
XI.	Derecho procesal	276

DECIMOSEXTO ESTUDIO

La fellatio in ore como materia de un delito sexual	277
---	-----

DECIMOSEPTIMO ESTUDIO

El delito de acceso carnal violento	285
I. Generalidades	287
II. Descripción típica	289
III. Antecedentes histórico-legislativos	290
IV. Objeto material	295
V. Bien jurídico tutelado	295
VI. Tipo objetivo	297
A. Sujeto activo	297
B. Sujeto pasivo	300
C. Conducta	302
VII. Medios comisivos	305
A. Violencia física	305
B. Intimidación	307
VIII. Antijuridicidad	310
A. Violación entre cónyuges	310
B. Violación entre concubinos	314
IX. Culpabilidad	315
X. Autoría y participación	317
XI. Formas de aparición del delito	318
A. Consumación	318
B. Tentativa	319
XII. Circunstancias agravantes	322
A. Agravante por el concurso de agentes	322
B. Agravante por la calidad personal del agente y su vinculación con la víctima	323
C. Agravante por embarazo de la víctima	323
D. Agravante por contaminación venérea	323
E. Minoría de edad	324
XIII. Punibilidad	324